

**Краткая аннотация к рабочей программе
учебного предмета «Литература». 5-9 классы**

Уровень обучения	Учебники	Цель изучения	Основное содержание
Базовый уровень	❖ Литература 5 класс в 2-х частях. [В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин].- М.: Просвещение, 2018. ❖ Литература 6 класс: Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2-х ч. / [В.П. Полухина, В.Я. Коровина, В.П. Журавлев]; Под ред. В.Я. Коровиной. - М.: Просвещение, 2016. ❖ Коровина В.Я. Литература 7 класс: Учеб. для общеобразоват. организаций в 2 ч. / В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2015. ❖ Коровина В.Я. Литература 8 класс: Учеб. для общеобразоват. организаций в 2 ч. / В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И.	Рабочая программа разрабатывается в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования. Цель литературного образования: передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры. Литература – учебный предмет, освоение содержания которого направлено: - на последовательное формирование читательской культуры через приобщение к чтению художественной литературы; - на освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений; - на развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления; - на овладение базовым филологическим инструментарием,	Основным объектом изучения литературы как учебного предмета является литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постижение произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках литературы. Рабочая программа по литературе строится с учетом: • лучших традиций отечественной методики преподавания литературы, заложенных трудами В.И.Водовозова, А.Д. Алферова, В.Я.Стоюнина, В.П.Острогорского, Л.И.Поливанова, В.В.Голубкова, Н.М.Соколова, М.А.Рыбниковой, И.С.Збарского, В.Г.Маранцмана, З.Н.Новлянской и др.; □ традиций изучения конкретных произведений (прежде всего русской и зарубежной классики), сложившихся в школьной практике; • традиций научного анализа, а также художественной интерпретации средствами литературы и других видов искусств литературных произведений, входящих в национальный литературный канон (то есть образующих совокупность наиболее авторитетных для национальной традиции писательских имен, корпусов их творчества и их отдельных произведений); • необходимой вариативности авторской / рабочей программы по

	Коровин. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2016. ❖ Литература 9 класс:	способствующим более глубокому эмоциональному переживанию и	литературе при сохранении обязательных базовых элементов содержания предмета; • соответствия рекомендуемых к изучению литературных произведений возрастным и
--	--	--	--

	учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. в 2х ч. / [В.Я. Коровина, В.П. Журавлев., В.И. Коровин, И.С. Збарский; под ред. В.Я. Коровиной. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2017.	интеллектуальному осмыслению художественного текста; - на формирование потребности и способности выражения себя в слове. В цели предмета литература входит передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, что способствует формированию и воспитанию личности.	психологическим особенностям обучающихся; • требований современного культурноисторического контекста к изучению классической литературы; • минимального количества учебного времени, отведенного на изучение литературы согласно ФГОС ООО и учебному плану учреждения.
--	---	--	--